

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
основная общеобразовательная школа № 32 города Сызрани городского округа  
Сызрань  
Самарской области**

<b>Рассмотрена:</b> на заседании ШМО Протокол № 1 от 29.08.2022	<b>Проверена:</b> И.о.заместителя директора по УВР ГБОУ ООШ № 32 _____ Кучеренко М.Н. «29» августа 2022 г.	<b>Утверждена:</b> Директор ГБОУ ООШ № 32 _____ Гордеева А.С. Приказ №____ от «30» августа 2022 г
--------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК - ОКНО В МИР  
(2-3 классы)**

**Направление:** Учение с увлечением

**Сызрань, 2022**

## **Содержание курса внеурочной деятельности**

Программа внеурочной деятельности «Английский язык – окно в мир» реализуется в рамках общекультурного направления внеурочной деятельности в ГБОУ ООШ № 32 г. Сызрани, рассчитана на 102 часа (по 1 часу в неделю во 2-3 классах) и предполагает достижение следующих целей:

- создание условий для интеллектуального развития ребенка и формирования его коммуникативных и социальных навыков через игровую и проектную деятельность посредством английского языка;
- развитие эмоциональной сферы, воспитание нравственных качеств, развитие артистических способностей, творческого воображения и фантазии; - знакомство с элементами традиционной детской англоязычной культуры.

### **Формы и режим занятий.**

Внеурочная деятельность по английскому языку основана **на трёх формах**: индивидуальная, групповая и массовая работа (выступления, спектакли, утренники и пр.). Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям. Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, проектной, литературно-художественной, изобразительной, физической и других видов деятельности. С помощью мультимедийных элементов занятие визуализируется, вызывая положительные эмоции у учащихся и создавая условия для успешной деятельности каждого ребенка.  
Не менее 50% времени составляют внеаудиторные занятия (сценические постановки спектаклей, инсценировки произведений).

### **Личностные и метапредметные результаты освоения курса внеурочной деятельности**

#### **Личностные:**

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межэтнической коммуникации; развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры, осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

## **Метапредметные результаты.**

### **Регулятивные:**

- развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией; поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- формирование проектных умений.

### **Познавательные:**

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах.
- освоить основные различия систем родного и иностранного языка.
- распознавать и употреблять основные формы речевого этикета, принятых в странах изучаемого языка.
- уметь употреблять фоновую лексику стран изучаемого языка, распространенных образцов фольклора.
- представить себе особенности образа жизни, быта и культуры стран изучаемого языка.
- овладеть элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке.
- развивать чувство прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыки, литературе.

### **Коммуникативные:**

- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке;

### **Содержание программы «Английский язык – окно в мир»**

Программа является **вариативной**: педагог может вносить изменения в содержание тем (выбрать ту или иную игру, стихотворение, форму работы, заменить одну сказку на другую, дополнить практические занятия новыми приемами и т.д.).

Программа состоит из двух относительно самостоятельных разделов, каждый из которых предполагает организацию определённого вида внеурочной деятельности обучающихся и направлен на решение своих собственных педагогических задач.

1. **«Мир игр и стихов»** - 2 класс. На данном этапе в игровой форме идет развитие всех видов речевой деятельности, но особое внимание уделяется буквам и звукам, расширению лексического запаса, чтению простых и интересных детских стихов. Как средство активизации и мотивации познавательной активности младших школьников на уроках английского языка игра обеспечивает высокую эффективность любой деятельности и вместе с тем способствует гармоничному развитию личности.

Хорошо подобранная игра содержит в себе усилие (физическое, эмоциональное, интеллектуальное или духовное), доставляет радость (радость творчества, радость победы и радость эстетическую) и, кроме того, налагает ответственность на ее участников. В игре особенно полно и, порой неожиданно, проявляются способности ребенка. 2. **«Мир сказки и театра»** - 3 класс. Драматизация во внеурочной

деятельности выступает в качестве эффективного средства повышения мотивации к овладению иноязычным общением. Именно драматизация помогает детям «окунуться в язык», преодолеть речевой барьер.

Сказки – замечательное средство приобщения детей к культуре народов, к развитию речи. Сказки на английском языке превращают процесс обучения ребенка в привлекательную игру. Программа построена на сказках разных народов мира. Во многих из них встречается типичный для фольклора композиционный приём – повтор. Каждый эпизод, обогащаясь новой деталью, повторяет почти дословно предыдущий, что помогает узнаванию слов и постепенно образует навык восприятия текста. Чтение формирует интеллект, обостряет чувства, способствует развитию познавательных интересов, а также общей культуры школьников.

Работа над чтением и драматизацией литературных произведений, соответствующих возрастным особенностям учащихся 3 класса, способствует развитию творческого воображения учащихся, расширению словарного запаса, развитию индивидуальных способностей, повышению их эмоциональной отзывчивости, стимулированию фантазии, образного и ассоциативного мышления, самовыражения, обогащению внутреннего духовного мира ученика. Творчество детей в театрально-игровой деятельности проявляется в трех направлениях: как творчество продуктивное (сочинение собственных сюжетов или творческая интерпретация заданного сюжета); исполнительское (речевое, двигательное); оформительское (декорации, костюмы и т.д.).

### **Тематическое планирование внеурочной деятельности**

#### **«Английский язык – окно в мир»**

#### **2 класс**

№ уро ка	Тема урока	Колво часо в	Из них	
			Аудиторные	Внеаудиторные
<i>Раздел 1: Весёлая фонетика.</i>				
1.	Фонемы, близкие к фонемам родного языка (РЯ) по артикуляции и по акустическим свойствам.	1		
2.	Фонемы, которые кажутся в силу наличия общих свойств одинаковыми с фонемами РЯ, но отличающиеся от них существенными признаками.	1		
3.	Фонемы, не имеющие артикуляционных и акустических аналогов в родном языке.	1		
4.	Долгие и краткие гласные.	1		
5.	Фонетические игры.	1		
6.	Фонетические сказки.	1		
7.	Стихотворения "Humpty Dumpty", "Bar, Bar, Black Sheep".	1		
8.	Английские народные детские стихотворения "Nursery Rhymes".	1		

9.	Знатоки фонетической транскрипции.	1		
10.	Фонемы, близкие к фонемам родного языка (РЯ) по артикуляции и акустическим свойствам: [m],[n],[f], [t],[d],[l] и другие.	1		

*Раздел 2: Весёлые буквы.*

1.	Английские буквы. Правильное написание букв.	1		
2.	Заглавные и строчные буквы.	1		
3.	Гласные и согласные. Алфавит.	1		
4.	Игры с алфавитом. Путаница. Анаграммы.	1		
5.	Английское детское стихотворение Three little kittens.	1		
6.	Презентация "Алфавит".	1		
7.	Праздник алфавита.	1		

*Раздел 3: Давайте поиграем.*

1.	Лексические настольные игры.	1		
2.	Игра "Будьте добры к животным".	1		
3.	Игра "Мороженое - мечта". Цвета.	1		
4.	Игра "Украшаем пиццу" (овощи и фрукты).	1		
5.	Игра "Кто быстрее соберет портфель" (школьные вещи).	1		
6.	Игра "Родословное дерево" (родственники).	1		
7.	Игра "Английский завтрак" (продукты).	1		
8.	Игра "Накрой на стол" (посуда).	1		
9.	Игра "Одежда для мальчика, для девочки".	1		
10.	Игры придумываем сами.	1		

*Раздел 4: Наша первая английская сказка 8 часов. - 7 ч*

1.	Сказка "The wooden house", "Теремок". Чтение сказки .	1		
2.	Чтение сказки "Теремок" и задания по чтению.	1		
3.	Чтение сказки "Теремок" и распределение ролей.	1		
4.	Знакомство со сценарием.	1		
5.	Работа над текстом пьесы.	1		
7.	Активизация лексических единиц по сказке "Теремок".	1		

### **Тематическое планирование внеурочной деятельности**

#### **«Английский язык – окно в мир»**

#### **3 класс**

№ урока	Тема урока	Колво часов	Из них	
			Аудиторные	Внеаудиторные
<i>Раздел 1: Три поросенка</i>				
1.	Сказка "Three little pigs". "Три поросёнка". Чтение текста сказки и задания по чтению.	1		
2.	Сказка "Three little pigs" "Три поросёнка". Чтение текста и задания по чтению.	1		
3.	Знакомство со сценарием и распределение ролей.	1		
4.	Работа над текстом пьесы.	1		
5.	Активизация лексики. Работа над текстом.	1		
6.	Репетиция и оформление спектакля.	1		
7.	Подготовка к спектаклю.	1		
8.	Генеральная репетиция.	1		
9.	Презентация спектакля.	1		
<i>Раздел 2: Рождественский праздник</i>				
1.	Праздник к нам приходит. Рождество в Великобритании и США. История праздника	1		
2.	Рождественские традиции. Сравнение английских традиций с российскими.	1		
3.	Рождественские открытки. Письма Санту Клаусу.	1		
4.	Рождественские открытки. Письма Санту Клаусу 2	1		
5.	Рождественские стихи и песни " Jingle Bells", " Silent night", " We wish you a merry Christmas".	1		
6.	Рождественские стихи и песни " Jingle Bells", " Silent night", " We wish you a merry Christmas". 2	1		
7.	Репетиции. Оформление зала.	1		
8.	Праздник рождества	1		
<i>Раздел 3: Красная шапочка</i>				
1.	Сказка The Red Riding Hood" Красная шапочка. Чтение текста сказки и задание по тексту.	1		
2.	Сказка "The Red Riding Hood" Красная шапочка. Задания по чтению.	1		
3.	Сказка "The Red Riding Hood" Задания по тексту.	1		
4.	Сказка "The Red Riding Hood". Красная шапочка. Чтение текста. Работа с лексикой.	1		
5.	Знакомство со сценарием и распределение ролей.	1		

6.	Работа над текстом пьесы.	1		
7.	Репетиция, оформление спектакля.	1		
8.	Оформление спектакля.	1		
9.	Презентация спектакля.	1		

*Раздел 4: Английские праздники и традиции.*

1.	A fool's day. (1 апреля). История и традиции.	1		
2.	Праздник "Пасхи" (Easter) его традиции и обычай.	1		
3.	Продукты питания. Еда в Британии.	1		
4.	Как приготовить английский завтрак.	1		
5.	Традиционный английский чай.	1		
6.	Праздничное чаепитие.	1		
7.	Mother's Day. История и традиции праздника.	1		
8.	Mother's Day. Изготовление поздравительных открыток для мам.	1		